

Танцы и танцевальность в музыке.

Танцы народов мира



Танец – это язык, переводимый и понятный всем народам мира. Какой бы страны и национальности он ни был, всегда выражает радость и печаль, событие в жизни, и другие чувства и мысли человечества.

Начиналось все с простых жестов, мимики, и выросло в огромное направление культуры. Люди всегда испытывали страх и волнение перед непредсказуемой угрозой от природы и невероятную радость перед чистым небом и ярким солнцем. Изображая свою радость в виде пения, игры, пантомимы и пляски, или исполняя обряды, на задабривание природы – это и называлось танец.

Красочные костюмы, старинные музыкальные инструменты, фольклор, различный у каждого народа, только добавляет ярких красок в это зрелищное представление. Народные танцы сохраняют истоки национальной культуры, прививает любовь к культуре, и расширяют кругозор, ведь изучая танцы народов мира, мы узнаём историю других стран, их музыку и костюмы, все это возвращает корни нравственности и образованности.

Виды народных танцев отражают культуру и быт нации. Сегодня при их помощи можно ощутить себя и страстными испанцами или жгучими лезгинами, ощутить легкость ирландской джиги или радость единения в греческом сиртаки, познать философию японского танца с веерами. Все народы считают свои танцы самыми красивыми.