

Тема урока: **Современники И.С.Баха. Г.Ф.Гендель.**



Современником Иоганна Себастьяна Баха был немецкий композитор эпохи барокко - **Георг Фридрих Гендель (1685 -1759)** Г.Ф.Гендель родился в один год с И.С.Бахом. Но если судьба Баха была неразрывно связана с Германией, то судьба Генделя сложилась иначе. Образование он получил в Италии, затем переселился в Лондон, а в последствии стал английским подданным. Г.Ф.Гендель известен своими операми, ораториями, концертами, музыкой для органа. Прослушайте:

Сарабанда ре минор для органа

<https://www.youtube.com/watch?v=ItLaXZTlq4>

Музыка Генделя была широко известна и признана еще при его жизни. Особой популярностью пользовались оркестровые произведения с участием духовых инструментов предназначенные для исполнения на открытом воздухе. К таким произведениям относятся «Музыка на воде» и «Музыка для королевского фейерверка».

Музыка для королевского фейерверка (оркестровая сюита)

https://www.youtube.com/watch?v=UV2LRNSa43k&feature=emb_logo

Домашнее задание: Знакомство с творчеством Г.Ф.Генделя.

Тема для самостоятельного изучения:

И.С.Бах. Клавирное творчество. Хорошо темперированный клавир.