

Танцы и танцевальность в музыке.

Определение «народный танец» используется для танцев, имеющих историческое значение в культуре и истории.

Определения «этнический танец» и «традиционный танец» используются для выделения культурных корней танца. У каждой страны есть своя визитная карточка: народный танец. Организуют национальные фестивали, где все они исполняются профессиональными танцорами. Стиль каждой страны уникален — сами движения сформированы на заре формирования национальности. Красочным проявлением наследия является танец народов мира. Названия, список которых огромен, знакомы многим:

- румынская сырба;
- турецкий саломе или восточный танец;
- французский менуэт;
- кавказская лезгинка;
- украинский гопак;
- польская мазурка, полонез, гавот;
- чешская полька;
- кубинская ча-ча-ча, сальса, самба, румба (африканского происхождения);
- испанское танго, пасодобль;
- европейский вальс;
- бразильская самба;
- итальянская тарантелла;
- греческий сиртаки.

Танцы народов мира являются основоположниками всех остальных видов (постановка, балльные и т.д.). Нет такого государства или национальности, где бы не было своего танца.

Танец — самое древнее искусство. Типы народных танцев отражают культуру и жизнь нации. С его помощью вы можете испытать страсть к испанцам или горячим грузинам и почувствовать легкость ирландской культуры или чувство единства от греческой сиртаки, изучить философию японского танца.

<https://youtu.be/k434PdxodQg> русский народный танец калинка

https://youtu.be/4Mn_VFQNaI0 украинский гопак

<https://youtu.be/BLh0iwQ6Dqs> казахский танец

<https://youtu.be/T4chpyTIE5Q> греческий сиртаки.

<https://youtu.be/ZT-dZOFyTGc> молдавский танец