

2 класс Тема: **Процесс становления формы в сонате.**

https://youtu.be/ZWqW_Bmyyhk

СХЕМА СОНАТНОЙ ФОРМЫ

ЭКСПОЗИЦИЯ	РАЗРАБОТКА	РЕПРИЗА
ГП – Главная партия СП – Связующая партия ПП – Побочная партия ЗП – Заключительная партия	развитие	ГП – Главная партия СП – Связующая партия ПП – Побочная партия ЗП – Заключительная партия

Музыкальная форма – это строение музыкального произведения.

Соната – жанр инструментальной музыки.

Сонатная форма – это музыкальная форма, состоящая из трех основных разделов. I раздел – ЭКСПОЗИЦИЯ (что означает показ или изложение). В этом разделе противопоставляются ГЛАВНАЯ и ПОБОЧНАЯ партия. **Партия** – это участки мелодии, где главная тема написана в главной (основной) тональности, а побочная тема написана в новой тональности. II раздел – РАЗРАБОТКА. В этом разделе главная и побочная партии разрабатываются, т.е. видоизменяются, развиваются. III раздел – РЕПРИЗА. Реприза – это повтор. В этом разделе повторяется экспозиция.

<https://youtu.be/elaO4qEha00> сонатная форма

<https://ok.ru/video/1399741351268> Л.Бетховен соната №5 1часть

<https://youtu.be/pKBZa3nEWgl> Первая утрата

<https://youtu.be/t6gaFchUVv8> Э.Григ весной

<https://youtu.be/5YJ-5ue3jY> старинная французская песенка

<https://youtu.be/zMBbrXk7STI> в церкви

<https://youtu.be/0Ft4mgw0WMA> утренняя молитва

<https://youtu.be/lvaDh2D2G1Y> солдатский марш