

1. Музыкальное искусство

Хоровое пение

Срок обучения – 7(8) лет.

наименование предмета	Количество часов в неделю						
	I	II	III	IV	V	VI	VII
1. Хор	3.5	3,5	3.5	3.5	3.5	4	4
2. Сольфеджио	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	2
3. Музыкальный инструмент	I	I	I	I	I	2	2
4. Музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-
5. Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-
4. Музыкальная литература	-	-	-	I	I	I	I
5. Предмет по выбору	I	I	I	I	I	I	I
ВСЕГО:	7	7	7	8	8	8	8

Примечания к учебному плану

хоровой класс срок обучения 7-8 лет

1. Перечень предметов по выбору: ритмика, ансамбль, постановка голоса, чтение нот, аккомпанемент, дополнительный инструмент. По желанию учащихся и их родителей директор школы имеет право освобождать учащихся от предмета по выбору при этом плата за обучение в школе не меняется

2. Младшими классами следует считать 1-2-3-4, старшими-5-6-7-8. Хор и хоровые группы, состоящие из учащихся старших и младших классов, следует считать старшими.

3. Количественный и состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике в среднем 5-10 чел. Количественный состав групп по хору в среднем 12 чел. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

3. Время, отведенное по плану на хор, может быть использовано как на групповые, так и на сводные занятия в соответствии с планом работы хорового отдела.

5. В пределах выделяемых школе ассигнований, возможно, предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса

6. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам и на сводные занятия.

- для проведения занятий по предметам по выбору /ритмике, аккомпанементу, ансамблю и др./.